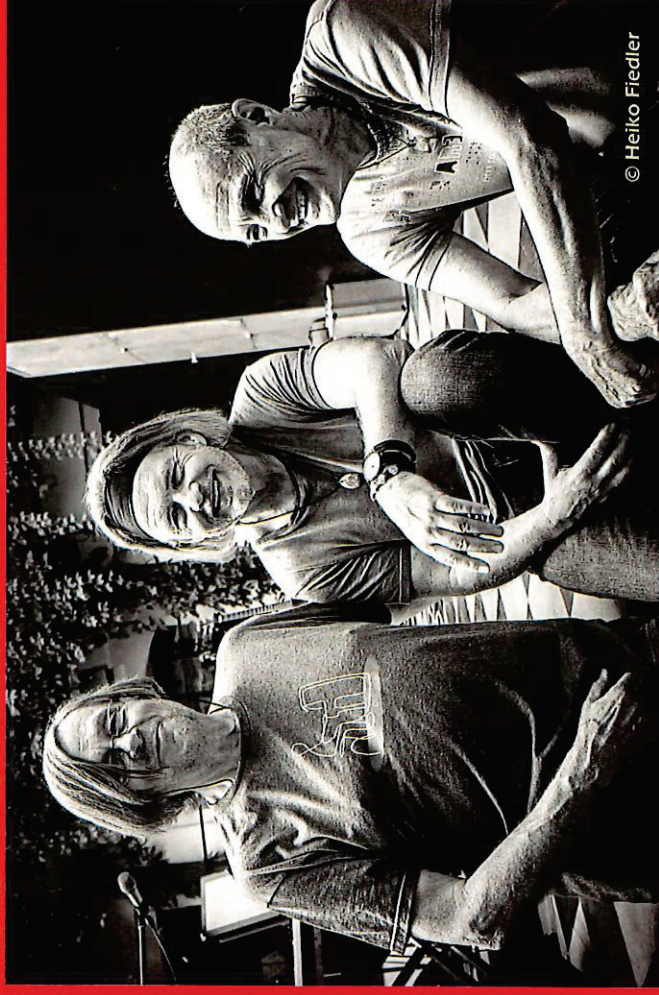


PAUL BARTSCH AKUSTIK-TRIO

Balladen & Blues Folk & Chanson

Sander Lueken
(Keyboards, Gesang)
Paul Bartsch
(Gesang, Gitarre, Harp)
Thomas Fahnert
(Gitarre, Geige, Gesang)



© Heiko Fiedler

PAUL BARTSCH AKUSTIK-TRIO: Märchen aus kommenden Tagen

Träume im Kopf, Wut im Bauch, Wärme im Herzen – das ist der Stoff, aus dem der hallesche Liedermacher **PAUL BARTSCH** seit Jahren seine Songs schneidet. Im versierten Zusammenspiel mit seinen Trio-Partnern **Thomas Fahnert** (Gitarren, Geige, Gesang) und **Sander Lueken** (Keyboards, Gesang) entsteht daraus ein Angebot mit Ohrwurmqualität, das nicht nach modischen Trends spielt, sondern sich auf ein Publikum jenseits von Retorten-Pop, Techno-Dröhnung und plattem Schlagergedudel verlässt.

Alles handgemacht, versteht sich – geradlinig, ehrlich und schnörkellos.

Dazu deutsche Texte, die ohne Wortgedrechsel poesievoll und konkret daherkommen: Lieder über Aufbruch und Ankunft, über die Lust am Abenteuer und den Wert der Freundschaft, die Suche nach dem unbekannten Land und die Geborgenheit des heimatischen Hafens. Mit Lied und Chanson, Folk und Blues lädt das **PAUL BARTSCH AKUSTIK-TRIO** ein zu einer unterhaltsamen Reise auf den schwankenden Planken der Wirklichkeit. Dabei beschwören die „Märchen aus kommenden Tagen“ eben kein „Weiter so“, sondern vertrauen auf ein „Es könnte sein“! Optimistische Liedpoesie als kurzweiliges, mitunter nachdenkliches, aber stets ermutigendes Vergnügen auf der Suche nach dem Möglichen in unserer sich heftig wandelnden Welt.

14. Juni 2025 | 19 Uhr
St. Marienkirche